

Avis de Soutenance

Madame Meriam MEKKI

Sciences de l'éducation et de la formation

Soutiendra publiquement ses travaux de thèse intitulés

La place de la culture professionnelle dans les pratiques initiales de formation initiale des infirmiers à l'éducation thérapeutique du patient, un agir énoncé

Soutenance prévue le **lundi 06 janvier 2025** à 14h00

Lieu : EDSHS Université de Lille- Domaine du Pont de bois- Bat F 59653 Villeneuve d'Ascq

Salle : en attente

Composition du jury proposé

Mme Maria PAGONI	Université de Lille	Directrice de thèse
M. Dominique BROUSSAL	Université Jean Jaurès- Toulouse	Rapporteur
Mme Carole BAEZA	Université Sorbonne Paris Nord	Co-directrice de thèse
M. Christophe NIEWIADOMSKI	Université de Lille	Examineur
M. Olivier LAS VERGNAS	Université Paris Nanterre	Rapporteur

Mots-clés : culture professionnelle infirmière, éducation thérapeutique du patient, formation initiale des infirmiers, pratiques de formation, prendre soin, agir énoncé,

Résumé :

L'éducation thérapeutique du patient (ETP) et sa mise en œuvre dans la formation initiale des infirmiers constituent un enjeu pour la santé publique et pour le développement de la profession, dans un contexte dominé par les paradigmes biomédical et néolibéral. Dans ce contexte, des études empiriques récentes révèlent des contradictions entre les ambitions théoriques portées par divers cadres de référence et l'opérationnalisation de l'ETP sur le terrain, soulignant la complexité de sa mise en œuvre individualisée et de son enseignement. Parallèlement, la transition professionnelle des

formateurs passant des soins à la formation s'effectue avec peu de préparation spécifique à ces enjeux qui s'ajoutent à ceux de la professionnalisation des étudiants dans le cadre d'une formation réformée par le LMD. De plus, l'analyse de l'évolution de la profession infirmière, tant dans sa trajectoire historique que dans ses dynamiques contemporaines, montre la persistance et la reproduction de subordination au paradigme médical, en contradiction avec les principes du prendre soin qui se trouvent au cœur de l'ETP, en tant qu'elle constitue un soin. Ces paradoxes soulèvent des interrogations sur les pratiques de formation initiale des infirmiers mises en œuvre pour permettre aux étudiants de développer des compétences d'ETP et conduisent à s'intéresser aux dynamiques culturelles qui sous-tendent les pratiques. S'il existe de nombreuses recherches sur les pratiques des formateurs en soins infirmiers, aucune d'entre elles ne traite de l'enseignement de l'ETP ni de leur dimension culturelle. Cette recherche se propose de combler cette lacune, en participant à l'intelligibilité des pratiques de formation initiale des infirmiers à l'ETP, dans leur dimension culturelle. Pour ce faire, nous nous appuyons sur un ancrage théorique combinant la phénoménologie, le pragmatisme de Dewey et l'anthropologie culturelle. Cette approche interdisciplinaire permet d'explorer trois dimensions complémentaires : le vécu subjectif des formateurs, la manière dont ils reconstruisent continuellement leur expérience en situation et les structures culturelles qui sous-tendent leurs pratiques. D'un point de vue méthodologique, nous utilisons une triangulation de méthodes combinant 20 entretiens semi-directifs avec une attention particulière au récit d'expérience et 19 entretiens s'appuyant sur les techniques de l'explicitation développées par Vermersch (1994). Notre démarche d'interprétation des données empiriques s'appuie sur la méthode d'analyse par catégories conceptualisantes (Paillé & Mucchielli, 2016). Les résultats montrent que l'expérience du soin et celle de l'ETP affinent les capacités sensibles et de transaction des formateurs leur permettant de développer des schèmes relevant du prendre soin qu'ils réinvestissent dans leurs pratiques de formation. Ils mettent en lumière des patterns culturels, tels qu'une culture de l'écoute clinique et de l'empathie transposée du soin ainsi qu'une valorisation de l'expérience dans toutes ses dimensions. Cet ensemble de savoirs laisse émerger un agir énoncé s'appuyant sur une praxis psychophénoménologique.